








ILLUSTRATOR CS5



| | | | |
|---|--|--------------------------------|---------------------------|
|  | ONLINE | | |
|  | Duración: 60 H | Horas presenciales: 0 H | Horas online: 60 H |
|  | Familia: DISEÑO Y ARTES GRÁFICAS Área: NO PRL | | |
|  | Dirigido a: - Trabajadores, personas desempleadas, autónomos, personal de dirección, etc. que deseen adquirir, mejorar o afianzar los conocimientos teórico-prácticos relacionados con su puesto de trabajo o su pasada, presente o futura trayectoria laboral, con una formación académica acorde con las exigencias requeridas para realizar la acción formativa con aprovechamiento. | | |
|  | Objetivos: Este curso tiene la finalidad de que crear ilustraciones vectoriales para cualquier proyecto. Los profesionales del diseño de todo el mundo utilizan el software Adobe Illustrator CS5, que proporciona precisión y potencia gracias a las herramientas de dibujo sofisticadas, a los pinceles naturales expresivos y a un conjunto de características para ahorrar tiempo e integración con otras aplicaciones. | | |
|  | Metodología: Metodología basada en la realización de la formación a través de una plataforma de teleformación o e-learning, permitiendo al alumno interactuar con el tutor/a, a través de tutorías personalizadas y otras herramientas como chat, foros, etc., desde un desarrollo planificado y sistematizado de la acción formativa, permitiendo al alumno realizar la formación desde cualquier lugar y a en todas las franjas horarias, evitando así desplazamientos pudiendo conciliar vida familiar y laboral. El contenido se basa en paquetes SCORM, vídeos, actividades, exámenes, etc. | | |
|  | Contenidos: 1 Qué es Adobe Illustrator 2 Gestión de documentos 3 Panel Herramientas y Formas básicas de diseño 4 Herramientas de Selección 5 Diseño de líneas 6 Herramienta Pincel 7 Herramienta Pluma y panel Trazo 8 El Color en Illustrator 9 Transformar y Organizar Objetos | | |

- 10 Distorsión y Envolventes
- 11 Combinar objetos
- 12 El texto en Illustrator
- 13 Transformar texto ortografía y estilos de texto
- 14 Capas y transparencias
- 15 Efectos de Illustrator
- 16.1 Efectos Photoshop
- 17 Panel Símbolos y estilos gráficos
- 18 Exportación y archivos PDF
- 19 Gráficas y gráficas de datos
- 20 Mesas de trabajo y acciones
- 21 Gráficos Web