








## AUTOCAD 2 D 2012 - NIVEL 1: INICIACIÓN



	<b>ONLINE</b>		
	<b>Duración:</b> 50 H	<b>Horas presenciales:</b> 0 H	<b>Horas online:</b> 50 H
	<b>Familia:</b> DISEÑO Y ARTES GRÁFICAS <b>Área:</b> NO PRL		
	<b>Dirigido a:</b> - Trabajadores, personas desempleadas, autónomos, personal de dirección, etc. que deseen adquirir, mejorar o afianzar los conocimientos teórico-prácticos relacionados con su puesto de trabajo o su pasada, presente o futura trayectoria laboral, con una formación académica acorde con las exigencias requeridas para realizar la acción formativa con aprovechamiento.		
	<b>Objetivos:</b> Que el alumno conozca el Entorno de trabajo de AutoCAD, la gestión de archivos y las herramientas de dibujo y edición, de modo que pueda dibujar cualquier tipo de objeto en dos dimensiones. También se realiza una introducción a las propiedades del objeto y el uso de capas, de modo que el alumno pueda dibujar con comodidad y organizar los distintos elementos que puede presentar el dibujo.		
	<b>Metodología:</b> Metodología basada en la realización de la formación a través de una plataforma de teleformación o e-learning, permitiendo al alumno interactuar con el tutor/a, a través de tutorías personalizadas y otras herramientas como chat, foros, etc., desde un desarrollo planificado y sistematizado de la acción formativa, permitiendo al alumno realizar la formación desde cualquier lugar y a en todas las franjas horarias, evitando así desplazamientos pudiendo conciliar vida familiar y laboral. El contenido se basa en paquetes SCORM, vídeos, actividades, exámenes, etc.		
	<b>Contenidos:</b> 1. LA INTERFAZ DE AUTOCAD 2012 2. CONCEPTOS BÁSICOS 3. GESTIÓN DE DIBUJOS 4. MODIFICAR LA VISUALIZACIÓN DEL DIBUJO 5. DIBUJANDO CON MEDIDAS: COORDENADAS 6. REFERENCIAS A OBJETOS 7. SELECCIÓN DE OBJETOS, DESPLAZAMIENTOS, COPIAS Y CONSULTAS 8. DIBUJO DE LÍNEAS AUXILIARES Y POLÍGONOS 9. RECORTAR, ALARGAR Y ESTIRAR OBJETOS		

10. EQUIDISTANCIAS, SIMETRÍAS Y GIROS
11. DIBUJO DE ARCOS Y ELIPSES
12. EMPALMES Y CHAFLANES
13. CAMBIAR LAS DIMENSIONES DE LOS OBJETOS
14. PROPIEDADES GENERALES DE LOS OBJETOS
15. TRABAJAR CON CAPAS