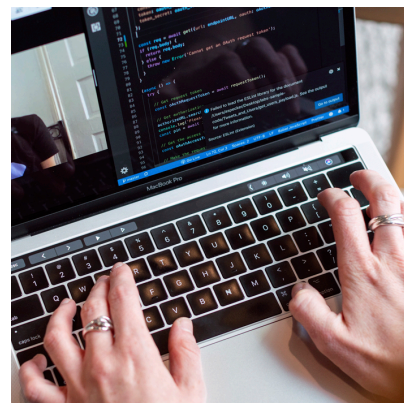









## CREACIÓN DE OBJETOS 3D CON AUTOCAD 2019



	<b>ONLINE</b>		
	<b>Duración:</b> 50 H	<b>Horas presenciales:</b> 0 H	<b>Horas online:</b> 50 H
	<b>Familia:</b> INFORMÁTICA <b>Área:</b> NO PRL		
	<b>Dirigido a:</b> - Trabajadores, personas desempleadas, autónomos, personal de dirección, etc. que deseen adquirir, mejorar o afianzar los conocimientos teórico-prácticos relacionados con su puesto de trabajo o su pasada, presente o futura trayectoria laboral, con una formación académica acorde con las exigencias requeridas para realizar la acción formativa con aprovechamiento.		
	<b>Objetivos:</b> Conocer el entorno que presenta AutoCAD para el dibujo en tres dimensiones, estableciendo la visualización más adecuada en cada momento. Conocer las herramientas que presenta AutoCAD para la creación y modificación de objetos 3D, con las que crear todo tipo de objetos. Crear e imprimir las láminas que se precisen del modelo 3D. Al final del curso el alumno será capaz de dibujar cualquier objeto en tres dimensiones, componer láminas que muestren diferentes vistas del mismo objeto e incluso generar objetos 2D a partir de los objetos 3D creados.		
	<b>Metodología:</b> Metodología basada en la realización de la formación a través de una plataforma de teleformación o e-learning, permitiendo al alumno interactuar con el tutor/a, a través de tutorías personalizadas y otras herramientas como chat, foros, etc., desde un desarrollo planificado y sistematizado de la acción formativa, permitiendo al alumno realizar la formación desde cualquier lugar y a en todas las franjas horarias, evitando así desplazamientos pudiendo conciliar vida familiar y laboral. El contenido se basa en paquetes SCORM, vídeos, actividades, exámenes, etc.		
	<b>Contenidos:</b> 1. EL ENTORNO DE TRABAJO 2. COMENZANDO A TRABAJAR EN 3D 3. CREACIÓN BÁSICA DE SÓLIDOS 4. MODIFICACIÓN DEL SISTEMA DE COORDENADAS 5. CREACIÓN AVANZADA DE SÓLIDOS 6. EDICIÓN DE SÓLIDOS 7. EDICIÓN DE OBJETOS 3D		

8. GESTIÓN DE VISTAS
9. ACOTACIÓN E IMPRESIÓN DE OBJETOS 3D
10. CREACIÓN DE SUPERFICIES
11. EDICIÓN DE SUPERFICIES
12. CREACIÓN Y EDICIÓN DE MALLAS
13. CONVERTIR UN TIPO DE OBJETO EN OTRO
14. PLANOS DE SECCIÓN
15. CREACIÓN DE OBJETOS 2D A PARTIR DE OBJETOS 3D