








AUTOCAD 2 D 2017 INTERMEDIO



	ONLINE		
	Duración: 60 H	Horas presenciales: 0 H	Horas online: 60 H
	Familia: DISEÑO Y ARTES GRÁFICAS Área: NO PRL		
	Dirigido a: - Trabajadores, personas desempleadas, autónomos, personal de dirección, etc. que deseen adquirir, mejorar o afianzar los conocimientos teórico-prácticos relacionados con su puesto de trabajo o su pasada, presente o futura trayectoria laboral, con una formación académica acorde con las exigencias requeridas para realizar la acción formativa con aprovechamiento.		
	Objetivos: Mostrar a alumnos que tienen conocimientos básicos de AutoCAD herramientas que le permitan desarrollar dibujos completos del modo más eficaz. El alumno aprenderá a: Utilizar herramientas con las que dibujar con mayor rapidez. Gestionar de forma rápida dibujos con muchas capas. Añadir textos y cotas al dibujo. Añadir sombreados. Utilizar bloques. Crear presentaciones vistosas con las que imprimir el dibujo tal y como se precisa en cada caso. Utilizar la herramienta DesignCenter, que le permitirá agilizar la realización de dibujos, pudiendo adquirir de dibujos ya realizados distintos elementos (capas, estilos de texto y cotas, bloques, presentaciones, etc.).		
	Metodología: Metodología basada en la realización de la formación a través de una plataforma de teleformación o e-learning, permitiendo al alumno interactuar con el tutor/a, a través de tutorías personalizadas y otras herramientas como chat, foros, etc., desde un desarrollo planificado y sistematizado de la acción formativa, permitiendo al alumno realizar la formación desde cualquier lugar y a en todas las franjas horarias, evitando así desplazamientos pudiendo conciliar vida familiar y laboral. El contenido se basa en paquetes SCORM, vídeos, actividades, exámenes, etc.		
	Contenidos: 1. DIBUJO DE POLILÍNEAS 2. EDICIÓN DE POLILÍNEAS 3. RASTREO POLAR Y DE REFERENCIA A OBJETOS 4. USO DE LOS PINZAMIENTOS PARA EDITAR OBJETOS 5. MODIFICAR LAS PROPIEDADES DE LOS OBJETOS 6. GESTIÓN DE CAPAS		

7. GESTIÓN AVANZADA DE CAPAS
8. GESTIÓN DE TEXTOS
9. GESTIÓN DE SOMBREADOS
10. CREACIÓN E INSERCIÓN DE BLOQUES
11. EDICIÓN DE BLOQUES
12. ORDENES DE ACOTACIÓN
13. CONTROL DE LAS VARIABLES DE ACOTACIÓN
14. OPCIONES AVANZADAS SOBRE PRESENTACIONES
15. TABLAS DE ESTILOS DE TRAZADO
16. DESIGNCENTER